



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Kosztorysowanie i wyceny [S1AW1>KiW]

Przedmiot

Kierunek studiów

Architektura wnętrz

Rok/Semestr

3/5

Studia w zakresie (specjalność)

–

Profil studiów

ogólnoakademicki

Poziom studiów

pierwszego stopnia

Język oferowanego przedmiotu

polski

Forma studiów

stacjonarne

Wymagalność

obligatoryjny

Liczba godzin

Wykład

0

Laboratorium

0

Inne

0

Ćwiczenia

30

Projekty/seminaria

0

Liczba punktów ECTS

2,00

Koordynatorzy

Wykładowcy

Wymagania wstępne

Student posiada podstawową wiedzę z zakresu zagadnień technicznych związanych z projektowaniem, znajomość parametrów technicznych wprowadzanych do projektów materiałów, rozwiązań konstrukcyjnych, wyposażenia.

Cel przedmiotu

Pozyskanie przez studenta podstawowej wiedzy z zakresu kosztorysowania w budownictwie; nabycie umiejętności sporządzania przedmiarów robót, różnych rodzajów kosztorysów; wykształcenie krytycznego podejścia do budżetu projektowego poprzez badanie wpływu przyjętych rozwiązań projektowych na koszty projektu.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

Zna i rozumie w podstawowym stopniu ekonomikę inwestycji i metody organizacji oraz przebieg procesu projektowego i inwestycyjnego;

Zna w zaawansowanym stopniu i rozumie konieczność stosowania prawa budowlanego, norm i innych przepisów prawnych podczas projektowania wewnątrz, w tym z zakresu ochrony własności przemysłowej oraz zasad licencjonowania w kontekście analizy danych i rozwoju technologii AI.

Zna podstawowe zagadnienia z zakresu psychologii biznesu i autoprezentacji, ochrony własności

przemysłowej i prawa autorskiego oraz zasad tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości, a także potrafi zarządzać procesem inwestycyjnym w podstawowym stopniu.

Umiejętności:

Potrafi dokonać oszacowań wstępnych kosztów realizacji projektu wewnątrz

Potrafi posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

Potrafi przygotować w języku polskim i obcym dobrze udokumentowane opracowanie z zakresu projektowania wewnątrz oraz stosować odpowiednie formy zachowań związane z publiczną prezentacją własnych dokonań artystycznych i projektowych

Kompetencje społeczne:

Jest gotów do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, kierując się zasadami etyki zawodowej oraz wypełniania roli społecznej architekta wewnątrz poprzez dbanie o wysoką jakość projektów i przestrzeganie standardów technologicznych i prawnych, w tym zagadnień związanych z ochroną praw autorskich, również w komunikacji z otoczeniem rynkowym.

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Ćwiczenia:

Ocena podsumowująca:

- aktywna obecność na zajęciach
- aktywny udział w konsultacjach

Przyjęta skala ocen: 2,0; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0

Ocena formująca:

- ocena opracowania pełnej wyceny realizacji projektu wykonanego na przedmiocie projektowym np. pracowni projektowej, mieszkania

Przyjęta skala ocen: 2,0; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0

Treści programowe

Ćwiczenia obejmują podstawowe zagadnienia związane z określaniem ceny, wartości i kosztów w budownictwie. Uczestnicy poznają metody wyceny rynkowej i kosztowej oraz sporządzają przedmiary i obmiary robót, analizując wpływ błędów pomiarowych na koszty realizacji.

W kolejnych etapach zajęć omawiane są wyceny na różnych fazach procesu inwestycyjnego - od koncepcji po dokumentację wykonawczą. Uczestnicy opracowują kosztorysy inwestorskie, ofertowe i powykonawcze, stosując różne metody kalkulacji. Pracują również nad specyfikacjami zamówień, uwzględniając wymagania materiałowe i technologiczne.

Ćwiczenia obejmują także analizę form wynagrodzenia i zasad rozliczania robót budowlanych.

Uczestnicy uczą się weryfikacji kosztów w cyklu życia inwestycji oraz oceniają wpływ decyzji projektowych na budżet realizacji. Na koniec analizowana jest trwałość materiałów i technologii oraz ich wpływ na koszty eksploatacji obiektu.

Program zapewnia kompleksowe przygotowanie do efektywnego zarządzania kosztami projektów wewnątrzarskich.

Tematyka zajęć

1. Sporządzenie przedmiaru i zestawień robót na podstawie danych wyjściowych do kosztorysowania (na podstawie indywidualnego projektu studenta).
2. Opracowanie kosztorysów dla wariantowych rozwiązań projektowych.
3. Analiza wpływu poszczególnych składników kosztów na wartość końcową i budżet projektu.
4. Dyskusja nad efektywnością ekonomiczną analizowanych rozwiązań projektowych.

Metody dydaktyczne

Ćwiczenia - prezentacja przykładów, konsultacje opracowanych ćwiczeń, dyskusje
ekursy (system wspomagania procesu dydaktycznego i nauczania na odległość)

Literatura

Podstawowa:

1. Smoktunowicz E., Kosztorysowanie obiektów i robót budowlanych, Wyd. Polcen, Warszawa 2001
2. Laurowski T., Kosztorysowanie w budownictwie, Wyd. WiHK KaBe 2021
3. Zajączkowska T. Kalkulacja kosztów w budownictwie i jej komputerowe wspomaganie, KB Zampex, Kraków 1997
4. Polskie standardy kosztorysowania robót budowlanych, Wyd. SKB, Warszawa 2011r
5. Leśniak A., Zima K., Kosztorysowanie robót budowlanych z systemem Zuzia 11, Wydawnictwo PK, 2014

Uzupełniająca:

1. Vademecum kosztorysanta, Praca zbiorowa. Ośrodek Wdrożeń Ekonomiczno-Organizacyjnych Budownictwa „Promocja”, Warszawa 2005
2. Plebankiewicz E., Podstawy kosztorysowania robót budowlanych, Wyd. Politechniki Krakowskiej, Kraków 2007

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	50	2,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	30	1,00
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu)	20	1,00